



## Western Australian Certificate of Education Examination, 2014

### Question/Answer Booklet

# ITALIAN

## Stage 3

Please place your student identification label in this box

Student Number:    In figures

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

In words

---



---

### Time allowed for this paper

Reading time before commencing work:    ten minutes  
Working time for paper:                      two and a half hours

### Materials required/recommended for this paper

#### *To be provided by the supervisor*

- This Question/Answer Booklet
- Sound recording
- Audiovisual recording

Number of additional answer booklets used (if applicable):

#### *To be provided by the candidate*

- Standard items:    pens (blue/black preferred), pencils (including coloured), sharpener, correction fluid/tape, eraser, ruler, highlighters
- Special items:    print dictionaries: one combined dictionary (Italian/English and English/Italian dictionary) or two separate dictionaries (one English/Italian dictionary and one Italian/English dictionary). No electronic dictionaries are allowed  
Note: Dictionaries must not contain any notes or other marks

### Important note to candidates

No other items may be taken into the examination room. It is **your** responsibility to ensure that you do not have any unauthorised notes or other items of a non-personal nature in the examination room. If you have any unauthorised material with you, hand it to the supervisor **before** reading any further.

## Structure of the examination

The WACE Italian Stage 3 examination consists of a written component worth 70 per cent of the total examination score and a practical (oral) component worth 30 per cent of the total examination score.

## Structure of this paper

Section	Number of questions available	Number of questions to be answered	Suggested working time (minutes)	Marks available	Percentage of total exam
Section One: Response					
Part A: Listening and responding	7	7	30	29	20
Part B: Viewing, reading and responding	13	13	40	45	20
Section Two: Written communication					
Part A: Stimulus response	2	1	40	15	15
Part B: Extended response	4	1	40	20	15
				<b>Total</b>	70

## Instructions to candidates

- The rules for the conduct of Western Australian external examinations are detailed in the *Year 12 Information Handbook 2014*. Sitting this examination implies that you agree to abide by these rules.
- Write your answers in Standard Australian English or Italian in this Question/Answer Booklet.
- You must be careful to confine your responses to the specific questions asked and to follow any instructions that are specific to a particular question. You may not use SMS-style abbreviations in any section of the paper.
- Spare pages are included at the end of this booklet. They can be used for planning your responses and/or as additional space if required to continue an answer.
  - Planning: If you use the spare pages for planning, indicate this clearly at the top of the page.
  - Continuing an answer: If you need to use the space to continue an answer, indicate in the original answer space where the answer is continued, i.e. give the page number. Fill in the number of the question that you are continuing to answer at the top of the page.

**See next page**

Listen to the short text, which is printed below. This will help you to become accustomed to the speakers' voices. There are no questions or marks associated with this text.

La 'dolce vita' italiana

Siamo appena rientrati in Australia, dopo aver partecipato ad un'esperienza indimenticabile – una vacanza culturale alla scoperta della 'dolce vita' italiana.

I veri fiorentini sono meravigliosi. Tutti i giorni convivono con tanta gente straniera, ma riescono anche a mantenere le loro tradizioni e i loro costumi.

**Turn over page and begin Section One.**

**See next page**

**Section One: Response****40% (74 Marks)**

This section contains **two (2)** parts and **20** questions.

**Part A: Listening and responding**

There are **seven (7)** questions. You must answer **all** questions in **English** in the spaces provided.

**Part B: Viewing, reading and responding**

There are **13** questions. You must answer **all** questions in **English** in the spaces provided.

Suggested working time: 70 minutes.

---

**Part A: Listening and responding****20% (29 marks)**

You will hear **two (2)** texts in Italian. Text 1 will be played twice. Text 2 is divided into parts. It will be played in its entirety, then each part will be played twice. There will be a short pause between the first and second readings. After the second reading, there will be time to answer the questions.

You may make notes at any time. Your notes will not be marked. You may come back to this section at any time during the working time for this paper.

Suggested working time: 30 minutes.

---

**Text 1: *Prodotti italiani – offerta irresistibile***

Space for notes

Listen to Laura's account and answer Questions 1 to 4.

**Question 1****(3 marks)**

Explain why Laura says that the *Bobbo* website has made her life easier.

---

---

---

**Question 2****(3 marks)**

What service does *Bobbo* offer Laura, as an Australian customer?

---

---

---

**Question 3**

**(3 marks)**

Space for notes

State the **three** benefits of becoming a member of *Exclusive Club Bobbo*.

---

---

---

**Question 4**

**(2 marks)**

What benefit did Laura receive by becoming a member of the club?

---

---

**Text 2: *Il bullismo nel giorno d'oggi***

Space for notes

Listen to this interview and answer Questions 5 to 7.

**Part (i)****Question 5****(10 marks)**

- (a) Apart from physical and face-to-face bullying, in what ways were people bullied before the introduction of the internet? (3 marks)

---

---

---

- (b) According to statistics, what percentage of adolescents is bullied on social media? (2 marks)

---

---

- (c) Explain how cyberbullying has changed the way people are bullied. (5 marks)

---

---

---

---

---

**Part (ii)****Question 6****(4 marks)**Identify **four** ways cyberbullying can affect young people.

---

---

---

---

**Question 7**

**(4 marks)**

Space for notes

Summarise the advice given by Doctor Florio to reduce bullying on social media.

---

---

---

---

**Part B: Viewing, reading and responding****20% (45 marks)**

This part contains **one (1)** audiovisual text with accompanying questions, followed by **two (2)** print texts with accompanying questions.

Answer **all** questions in **English** in the spaces provided.

Suggested working time: 40 minutes.

---

**Audiovisual text**

The text will be shown **three (3)** times. You may make notes at any time. Following the third viewing there will be time to answer the questions.

**Text 3: *L'importanza di studiare l'italiano***

Space for notes

**Question 8****(3 marks)**

What was it about the teacher that helped Linda to change her mind about studying Italian?

---

---

---

**Question 9****(3 marks)**

Explain how Linda first became aware of *Intercultura*, and her later involvement with it.

---

---

---

---

**Question 10****(4 marks)**

Based on its advertising, describe the types of people *Intercultura* wants to attract to its programs.

---

---

---

---

**See next page**



**Question 11**

**(2 marks)**

Space for notes

Linda will work part-time in an Italian restaurant. Explain why she was given this job.

---

---

**Question 12**

**(3 marks)**

What are Linda's career options after graduation?

---

---

---

**Text 4: Il riscaldamento globale**

Il riscaldamento globale, ormai è una realtà. Entro la fine del secolo, se le tendenze attuali continuano, la temperatura globale probabilmente, raggiungerà il picco più alto degli ultimi due milioni di anni.

For copyright reasons this image cannot be reproduced in the online version of this document, but may be viewed at <http://answers.yahoo.com/question/index?qid=20091130051933AANTJ5j>

Di chi allora è la responsabilità di salvaguardare il nostro pianeta? Direi di entrambi, sia del governo che di ogni cittadino.

**Cosa dovrebbe fare il governo?**

Il governo di ogni nazione dovrebbe cercare di trovare un rimedio per prevenire questo fenomeno e pure per fare in modo di ridurlo. Però, il problema rimane perché sembra che non tutti facciano qualcosa per aiutare a salvaguardare il nostro unico pianeta.

Le soluzioni al riscaldamento globale sono già disponibili, non sono troppo costose e ci possono portare verso uno scenario di energia pulita e uno sviluppo sostenibile. Una vera e propria Rivoluzione Energetica!

**E tu, cosa potresti fare? Potresti ...****Casa**

- Sostituire le lampadine a incandescenza con lampadine fluorescenti, costano di più ma durano più a lungo.
- Usare un ventilatore, (anche per la salute) invece di un condizionatore soprattutto se non a basso consumo energetico o se usato in maniera spropositata.

**Spesa**

- Riutilizzare la busta portando con te sacchetti non monouso invece di accettarli dal supermercato, risparmia denaro e rifiuti.
- Comprare prodotti freschi invece dei surgelati. I surgelati richiedono circa dieci volte più energia dei cibi freschi per essere confezionati.

**Ambiente**

- Piantare un albero che ogni anno assorbe circa sei chili di anidride carbonica così aiuti l'ambiente. Per di più ci si deve ricordare di non abatterli!
- Non buttare i rifiuti di plastica. Non solo emettono anidride carbonica e metano nell'atmosfera, ma possono anche inquinare l'aria, il terreno e le falde acquifere.

**Viaggiare**

- Fare meno chilometri in macchina: usare la bici o i trasporti pubblici oppure andare a piedi. Evitando un tragitto di dieci chilometri al giorno in auto per cinque giorni alla settimana, puoi eliminare fino a otto tonnellate di anidride carbonica all'anno!
- Iniziare a condividere l'auto con i tuoi colleghi. Condividere il tragitto in auto con un'altra persona per soli due giorni alla settimana ridurrebbe considerevolmente le tue emissioni di anidride carbonica.

**See next page**

**Question 13**

**(3 marks)**

According to the article, what is predicted to happen by the end of the century?

---

---

---

**Question 14**

**(3 marks)**

Outline the role of the media in relation to global warming.

---

---

---

**Question 15**

**(2 marks)**

What actions should governments take in relation to global warming?

---

---

---

**Question 16**

**(8 marks)**

For each category below, give **one** example of what people could do, and explain how it could contribute to reducing the effects of global warming.

Home: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Shopping: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Environment: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Travel: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Text 5: Un sondaggio – il Made in Italy**

Qui sotto ci sono tre risposte da persone che hanno completato un sondaggio che chiedeva la loro opinione sulla marca 'Made in Italy' e la sua importanza nel mondo.

**“Cosa significa il *Made in Italy* per te?”**

**Orgoglio Italiano**

L'espressione *Made in Italy*, è un orgoglio per i produttori italiani, e rappresenta la qualità, la creatività, e l'inventiva caratteristica dell'Italia e dei suoi artisti artigiani. Infatti molto spesso i prodotti italiani sono riconosciuti come prodotti di alta qualità, curati nei dettagli, e creativi nel disegno.

*Alice – Inghilterra*

***Made in Italy* nel mondo**

La qualità delle produzioni, la manifattura, la tecnologia, e l'impiego di personale altamente qualificato, sono le caratteristiche che hanno portato l'Italia ad essere un paese con un'industria riconosciuta a livello mondiale e assai ambita dai paesi esteri. Purtroppo non è sempre così facile riconoscere il vero capo *Made in Italy*. Ho sentito dire che prodotti fatti in Cina o posti simili e con delle leggere rifiniture in Italia, possono portare l'etichetta *Made in Italy* ma alla fine sono fatti in Cina. Non è giusto; ciò deve cambiare per salvaguardare la vera qualità degli artigiani italiani!

*Kalinka – Libia*

**Fare tutto per bene è l'Italia di oggi all'estero**

Secondo me, il *Made in Italy* riguarda anche la cultura del vostro paese. La moda, l'arte ed i monumenti sono riconosciuti in tutto il mondo come l'immagine e il simbolo dell'Italia. Ma la cultura italiana comprende anche lo stile di vita degli italiani. In realtà, quando si dice *Made in Italy* ci si riferisce al fatto che questo è un paese nel quale c'è un particolare valore. In fondo che cosa unifica il *Made in Italy*? Per me, quando sento il *Made in Italy* penso a tante cose – *Made in Italy* è mangiare bene e sano, *Made in Italy* è vestirsi bene, *Made in Italy* è vivere bene, tutto in un ambiente gradevole.

*Alejandro – Argentina*

**Question 17****(4 marks)**

According to Alice, in what ways is 'Made in Italy' a source of pride for Italian producers?

---

---

---

---

**Question 18**

**(3 marks)**

According to Kalinka, in what ways is the 'Made in Italy' brand being abused?

---

---

---

**Question 19**

**(3 marks)**

List the **three** examples of Italian culture that Alejandro says represent Italy around the world.

---

---

---

**Question 20**

**(4 marks)**

How does Alejandro summarise what 'Made in Italy' means to him?

---

---

---

---

**End of Section One**

**See next page**

**This page has been left blank intentionally**

**See next page**

**Section Two: Written communication****30% (35 Marks)**

This section contains **two (2)** parts, **one (1)** stimulus text and **six (6)** questions.

**Part A: Stimulus response**

There is **one (1)** stimulus text and **two (2)** questions. Answer **one (1)** question in **Italian** in the space provided.

**Part B: Extended response**

There are **four (4)** questions. Answer **one (1)** question in **Italian** in the space provided.

Spare pages are included at the end of this booklet. They can be used for planning your responses and/or as additional space if required to continue an answer.

- Planning: If you use the spare pages for planning, indicate this clearly at the top of the page.
- Continuing an answer: If you need to use the spare pages to continue an answer, indicate in the original answer space where the answer is continued, i.e. give the page number. Fill in the number of the question that you are continuing to answer at the top of the page.

Suggested working time: 80 minutes.

---

**Part A: Stimulus response****15% (15 marks)**

This part contains **one (1)** stimulus text and **two (2)** questions. You are required to read the text and respond in **Italian** to **one (1)** question relating to the text in approximately **150** words in the space provided.

Suggested working time: 40 minutes.

---

**Stimulus text: Riflettendo sul mio passato e progettando il futuro**

carla@gmail.com		<p>Finalmente ho finito la scuola e adesso posso proprio vivere! Quest'ultimo anno è stato proprio difficilissimo, non ho fatto altro che studiare, stare a casa a guardare i miei fratellini e lavorare al supermercato part time. L'anno prossimo vorrei proprio prendere un anno sabbatico per lavorare e guadagnare del denaro mentre viaggio... ma, non so cosa fare e dove andare... Avete qualche consiglio?</p>
gianfranco@tim.it		<p>La mia vita è stata meravigliosa finora! Ho fatto molte cose e ho avuto molte opportunità: ho preso bei voti a scuola, ho viaggiato con la famiglia, ho imparato a suonare il pianoforte ed ho giocato a calcio...ma ora tutto cambia...come sarà il mio futuro? Ho tante idee che mi girano per la testa...ma non so veramente cosa fare. Cosa potreste consigliarmi?</p>

Write in **Italian** a response of approximately **150** words to **one (1)** of the following questions.

**Question 21****(15 marks)**

*Dopo aver letto i commenti, qui sopra, in un blog rispondi ad una delle persone, dandogli qualche consiglio sul futuro riflettendo sulle cose che loro hanno detto del loro passato e le loro aspirazioni per il futuro.*

After reading the comments above, write a blog answering one of the people, giving her/him some advice about their future, reflecting on the things that they have told you of their past and their future aspirations.

or

**Question 22****(15 marks)**

*Immagina che tu sei uno dei due ragazzi nei blog qui sopra; sei chiamato per un colloquio per un posto dei tuoi sogni. Ti chiedono molte domande che riguardano la tua vita fino ad adesso e le tue aspirazioni per il futuro. Scrivi il discorso del colloquio, evidenziando le ragioni per cui tu sei il/la migliore candidato/a.*

Imagine that you are one of the two people in the blogs above; you are called for an interview for the position of your dreams. You are asked many questions on your life so far and your aspirations for the future. Write the transcript of the interview, giving reasons why you would be the best candidate.





**Part B: Extended response****15% (20 marks)**

This part has **four (4)** questions. Write in **Italian** a response of approximately **200** words to **one (1)** of the following questions in the space provided.

Suggested working time: 40 minutes.

---

**Question 23****(20 marks)**

*Gli italiani hanno contribuito in molti modi alla vita qui in Australia. In un'email scrivi ad un amico/un'amica che abita in Italia, sottolineando quali sono questi contributi e dicendogli perché sono positivi.*

Italians have contributed in many ways to life in Australia. Write an email to a friend who lives in Italy, outlining what these contributions have been and why they are positive.

**Question 24****(20 marks)**

*Mentre stavi facendo ricerche per una rivista riguardo le passioni e le tendenze italiane, l'editrice ti ha mandato in Italia per fare la tua ricerca. Mentre viaggiavi per il paese e parlavi con le persone locali, quali sono state le passioni e le tendenze che hai scoperto? Scrivi l'articolo sulle tue conclusioni.*

In preparation for a magazine article regarding Italian passions and trends, your editor sent you to do your research in Italy. While talking to the locals on your travels throughout the country, what passions and trends did you discover? Write the article about your findings.

**Question 25****(20 marks)**

*Sei in una scuola per un anno sabbatico nel Ticino, in Svizzera, dove parlano italiano. Recentemente in classe avete parlato dell'importanza del riciclaggio e come non sembra essere una grande priorità per il comune della tua cittadina. Decidi di fare qualcosa e scrivi una lettera al sindaco sottolineandogli le tue preoccupazioni e delle idee di come si potrebbero alleviare queste preoccupazioni.*

You are in a school for a gap year in the Ticino Region of Switzerland, where they speak Italian. Recently your class was discussing the importance of recycling and how it doesn't seem to be a big priority for the local town council. You decide to do something about it and write a letter to the mayor of the town highlighting your concerns and giving some ideas on how these could be alleviated.

**Question 26****(20 marks)**

*Hai una passione per tutte le cose italiane. Nel tuo diario, spiega dove è cominciato questo grande amore per tutte le cose italiane, quali sono e perché tu non puoi più farne senza.*

You love all things Italian. Write a diary entry explaining where this love affair with Italian things began, what these things are and why you can no longer live without them.

**End of questions**











## ACKNOWLEDGEMENTS

### Section One

#### Text 4

Paragraph 1: Greenpeace. (2012). *Il riscaldamento globale*. Retrieved June, 2014, from [www.greenpeace.org/italy/it/campagne/Salviamo-il-clima/Il-riscaldamento-globale/](http://www.greenpeace.org/italy/it/campagne/Salviamo-il-clima/Il-riscaldamento-globale/)

Paragraph 2 adapted from: Skizza\_VIP. (2009). *Testo espositivo sul riscaldamento globale del pianeta?* [Online forum response]. Retrieved June, 2014, from <https://answers.yahoo.com/question/index?qid=20091130051933AANtJ5j>

Information from: Informagiovani d'Italia. (n.d.). *Spegnere e risparmiare energia e soldi*. Retrieved July, 2014, from [www.informagiovani-italia.com/spegnere\\_risparmiare\\_energia\\_soldi.htm](http://www.informagiovani-italia.com/spegnere_risparmiare_energia_soldi.htm)

This document—apart from any third party copyright material contained in it—may be freely copied, or communicated on an intranet, for non-commercial purposes in educational institutions, provided that the School Curriculum and Standards Authority is acknowledged as the copyright owner, and that the Authority's moral rights are not infringed.

Copying or communication for any other purpose can be done only within the terms of the *Copyright Act 1968* or with prior written permission of the School Curriculum and Standards Authority. Copying or communication of any third party copyright material can be done only within the terms of the *Copyright Act 1968* or with permission of the copyright owners.

Any content in this document that has been derived from the Australian Curriculum may be used under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial 3.0 Australia licence.